

The background is a vibrant, stylized illustration. At the top right, a yellow sun with a spiral center and radiating lines is set against a green sky. Below the sun, several yellow fish swim in a blue sea. To the left, there are red coral-like shapes and a cluster of white dots. At the bottom, a yellow landmass features a grey elephant, green bushes, and a small globe showing the Americas. Three red lines extend from the right side towards the globe.

Textario

**Para entender cuando
leemos y escribir mejor**

Programa Integral de Apoyo a la Alfabetización

Marina Ferroni



El pastor y el lobo - Fábula de Esopo

En una tierra muy lejana, cerca de unas altas montañas nevadas, vivía un pastor. El pastor vivía sobre una colina cerca del arroyo y todos los días sacaba a sus ovejas del establo y las llevaba a **pastar**.

Un día, el pastor estaba muy aburrido así que, mientras sus ovejas pastaban, decidió hacerles una broma a los campesinos del lugar.

- ¡Ayuda, ayuda! Un lobo se está acercando y se quiere comer a mis ovejas- gritó el pastor.

Rápidamente, todos los habitantes del pueblo **acudieron** a ayudar al pastor, pero **no vieron ni rastros del lobo**. El pastor, divertido, se rio a carcajadas mientras los campesinos se alejaban furiosos del lugar.

Y así, pasaron dos, tres o cuatro días en que el pastor seguía con la misma "broma" y los campesinos seguían acudiendo **presurosos** a socorrerlo.

Hasta que un día, un lobo, realmente se acercó al rebaño del pastor. ¿Y saben lo que pasó? El pastor gritó y gritó pidiendo ayuda, pero nadie le creyó. Ese día el lobo se hizo un buen festín de carne de oveja.



Armamos el esqueleto del texto

Escena inicial: ¿cómo empieza el cuento?	<hr/> <hr/>
Evento inicial: ¿qué es lo que pasa que desencadena el resto de la historia? ¿Qué le pasa al pastor mientras pasea a sus ovejas?	El pastor se aburre.
Respuesta interna del personaje ¿Qué hace el pastor para no aburrirse?	<hr/> <hr/>
Resolución de la situación ¿Qué hacen los campesinos a partir del pedido de ayuda del pastor?	<hr/> <hr/>
Nueva situación ¿Finalmente qué pasa con el lobo y el pastor?	Un día realmente aparece un lobo y quiere comerse a las ovejas del pastor.
Reacción: ¿Cómo reaccionan esta vez los campesinos? ¿Por qué los campesinos reaccionan de esa manera?	<hr/> <hr/>



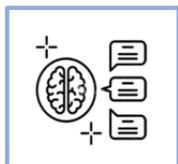
Para escribir mejor: formar palabras con

REA	+	REACCIÓN
INFE		
A		cción
FRA		
INFRA		



Para aprender palabras nuevas: a partir de lo que conversaron sobre el cuento, piensen otras palabras que signifiquen algo parecido a las palabras nuevas. Escríbanlas en la tabla de abajo.

Palabra nueva	Palabra parecida que pensaron ustedes
Pastar	
Acudir	
Presuroso	
Socorrer	
Establo	



Para entender o escribir oraciones difíciles: conviertan en una oración las dos oraciones para que quede como en el ejemplo.

Ejemplo: *El pastor vivía sobre una colina cerca del arroyo. Todos los días el pastor sacaba a sus ovejas del establo y las llevaba a pastar. = El pastor vivía sobre una colina cerca del arroyo y todos los días sacaba a las ovejas del establo y las llevaba a pastar.*

1) *El pastor llevaba a las ovejas a pastar. El pastor se aburría mientras las ovejas pastaban. =*

2) *El pastor se aburría mientras sus ovejas pastaban. El pastor les hacía bromas a los campesinos del lugar. =*



La liebre y la tortuga- Fábula de Esopo

Hace mucho tiempo, vivía en el bosque una liebre que era muy **vanidosa** y rápida. Siempre se reía de la tortuga porque era muy lenta.

—¡Eh, tortuga, no corras tanto que te vas a cansar de ir tan rápido!

—Es verdad que soy lenta —le respondió la tortuga— pero siempre llego al final. Para probártelo te **desafío** a una carrera.

—¿Una carrera? - preguntó la liebre

—Sí. Estoy segura de que puedo ganarte —le dijo la tortuga. Vayamos hasta aquella piedra que está allá a lo lejos y veamos quién gana.

La liebre, muy divertida, aceptó.

Entonces, todos los animales se reunieron entusiasmados para mirar la carrera. Como la liebre confiaba en su **rapidez**, dejó partir a la tortuga primero y se quedó remoloneando. ¡Le sobraba el tiempo para ganarle a la tortuga! Luego, empezó a correr. Corría **veloz** como el viento, mientras la tortuga iba despacio. Enseguida, la liebre se adelantó muchísimo. Tanto, que se detuvo al lado del camino y se sentó a descansar. Confiada en su velocidad, la liebre se recostó y se quedó dormida. Mientras tanto, la tortuga siguió su lento camino hasta llegar a la meta. Cuando la liebre se despertó, corrió lo más rápido que pudo, pero era demasiado tarde: la tortuga había ganado la carrera.

Aquel día, la liebre aprendió una lección que no olvidaría jamás: no hay que ser vanidoso ni burlarse nunca de los demás.



Para aprender palabras nuevas: uní la palabra con la definición

liebre

persona que cree que tiene muchas habilidades y alardea de ellas

vanidosa

resistirse a hacer un trabajo

remolonear

mamífero de cuerpo alargado con orejas largas y patas cortas, pelo suave y espeso



Para escribir mejor: ubicá las palabras en la columna que corresponde

veloz- arnés- rapidez- atrás- actriz- cortés- eficaz- falaz- además

Terminadas en S	Terminadas en Z



Para entender o escribir oraciones difíciles: unimos las dos oraciones en una sola como en el ejemplo.

La liebre era muy veloz. La liebre se burlaba de la tortuga porque era lenta. = *Como la liebre era muy veloz, se burlaba de la tortuga porque era lenta.*

La tortuga desafió a la liebre a correr una carrera. La liebre aceptó el desafío.=

La tortuga iba lenta en la carrera. La liebre se echó a descansar un rato.=

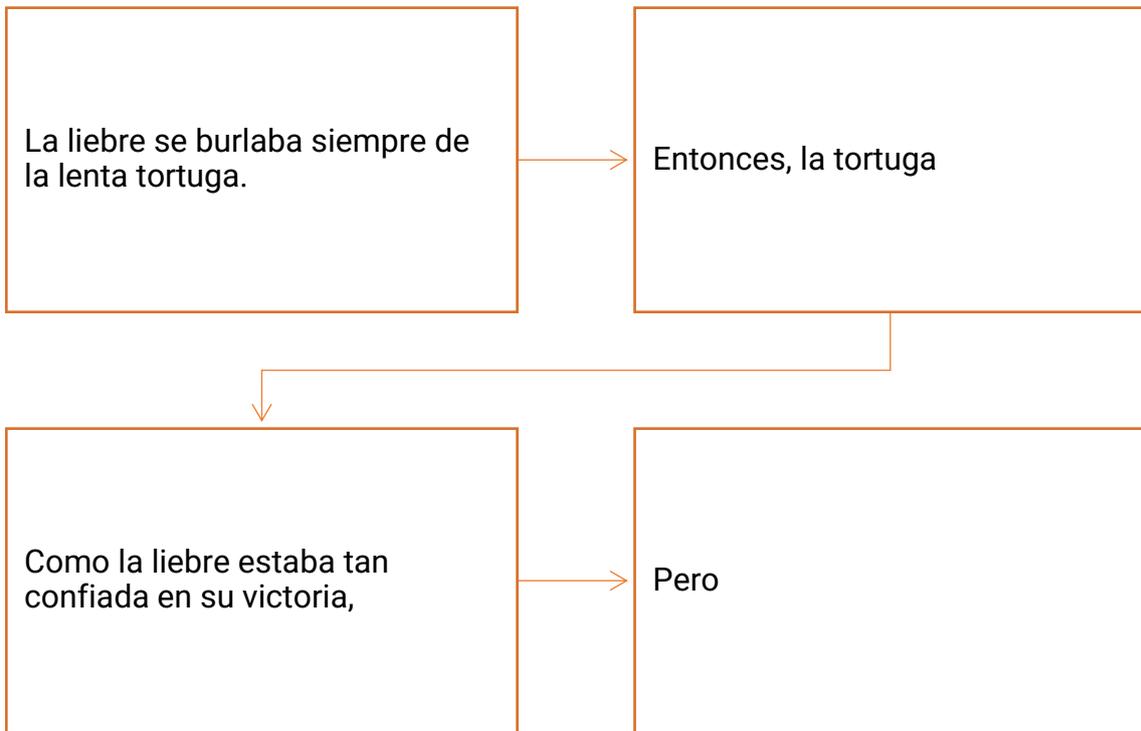
La liebre se quedó dormida. La tortuga venció a la liebre.=



Armamos el esqueleto del texto

<p>Escena inicial: ¿cómo empieza el cuento?</p>	<hr/> <hr/>
<p>Evento inicial: ¿qué es lo que pasa que desencadena el cuento? ¿Qué hace la liebre? ¿Qué le dice a la tortuga?</p>	<p>La liebre se burla de la tortuga porque camina muy lento.</p>
<p>Respuesta interna del personaje</p> <p>¿Qué hace la tortuga ante las burlas de la liebre?</p>	<p>Entonces, la tortuga la desafía a la liebre a una carrera.</p>
<p>Resolución de la situación</p> <p>¿Qué pasa en la carrera?</p>	<hr/> <hr/> <hr/>
<p>Nueva situación</p> <p>¿Qué aprendió la liebre?</p>	<hr/>

Completamos otro esqueleto





El Sol

El sol es una estrella que se encuentra ubicada en el centro del sistema solar. Es nuestra principal fuente de energía ya que la luz y el calor que emite permite que crezcan las plantas y los animales en nuestro planeta.

Por suerte, solo una parte de la energía del sol llega a la Tierra porque si llegara más, tendríamos tanto calor que no podríamos vivir.

Como es la estrella más grande, el sol atrae a los planetas y hace que éstos giren a su alrededor.

Como todas las estrellas, el sol está formado por gases. Estos gases están a altas temperaturas en el núcleo que es la parte más interna del sol. Los gases del sol generan mucha energía en forma de luz que viaja atravesando distintas capas desde adentro del sol hasta su superficie. Sobre la superficie del sol se producen muchas tormentas y erupciones de gas ardiente.

El sol es la estrella más grande de nuestro sistema solar y es muy importante para nosotros, gracias a él es que pueden existir las plantas, las personas y los animales.



Para aprender palabras nuevas: escriban una oración con cada una de las palabras que aprendieron del texto

sistema solar

energía

estrella

núcleo



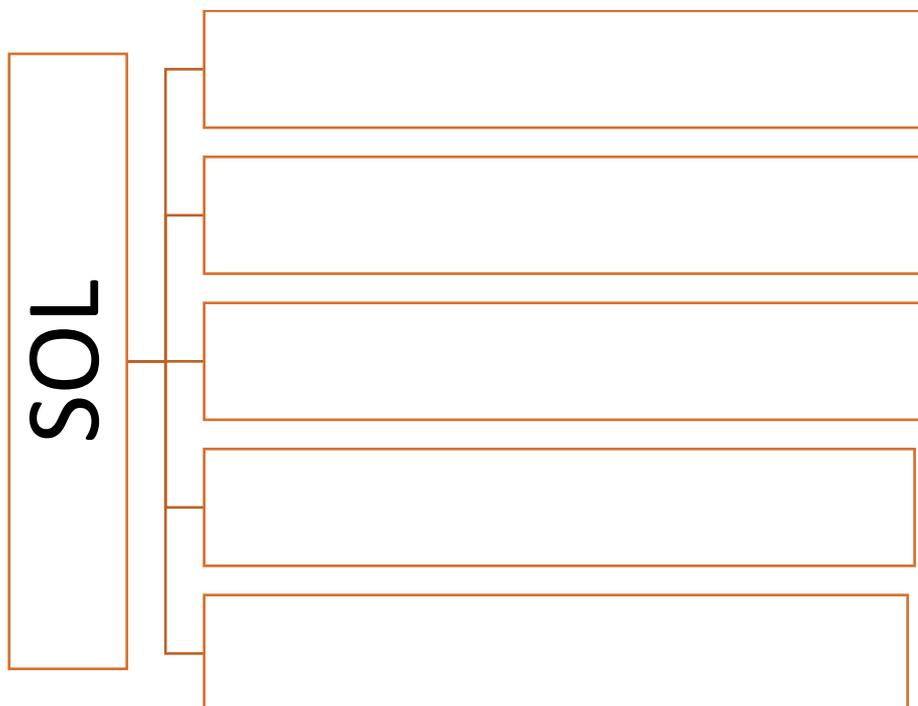
Para entender o escribir oraciones más difíciles: escribí de nuevo las oraciones intentando que no se repita tanto la palabra "sol".

El sol está ubicado en el centro del sistema solar. El sol es nuestra principal fuente de energía. La luz y el calor del sol permite que crezcan las plantas y los animales en nuestro planeta.



Armamos el esqueleto del texto: ubicá en el gráfico las características que corresponden al SOL (¡ojo! Hay algunas que no corresponden).

- Está en el centro del sistema solar.
- Es un mamífero de patas largas.
- Su luz y calor permiten que crezca los animales y las plantas.
- Atrae a los planetas para que giren a su alrededor.
- Es un planeta formado por rocas.
- Es una estrella formada por gases.
- Es la estrella más grande del sistema solar.
- Es el planeta más frío del sistema solar.



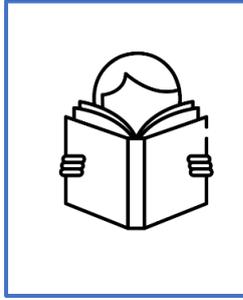


Para escribir mejor: ¡Se desordenaron las palabras!

Ubicá en cada cajón las palabras que se escriben con J o con G.

Energía- jabón- genio- girasol – abeja – mágico – rojo -viejo- tarjeta – Argentina

Palabras con G	Palabras con J



La flor del ceibo- Leyenda de los pueblos originarios

Anahí vivía en la selva. La conocía bien, había vivido allí desde su nacimiento. Conocía todos sus rincones, todos los pájaros y las flores que allí habitaban. Amaba con pasión aquella tierra en la que vivía su tribu. A Anahí le encantaba cantar, cantaba feliz todo el día, con una voz dulcísima.

Un día llegaron los invasores con sus caballos y sus armas de acero a la tierra de Anahí. Su tribu se defendió valientemente.

Un día, Anahí paseaba por la selva y en el momento en que se disponía a volver a su refugio, vio que dos soldados enemigos la perseguían de cerca para atraparla. Anahí mató a uno de los soldados y se escapó del otro corriendo a gran velocidad. Después intentó buscar un escondite, pero no pudo llegar muy lejos. Vinieron más enemigos y la pequeña Anahí cayó en sus manos. La juzgaron con severidad por haber matado a aquel soldado y la sentencia se cumplió. La muchacha fue atada a un árbol de anchas hojas y a sus pies apilaron leña.

Cuando la fogata comenzó a encenderse Anahí comenzó a cantar con su dulce voz ante el asombro de los que observaban la escena.

Con los primeros rayos del sol, se apagaron las llamas que envolvían Anahí y entonces, los rudos soldados que la habían sentenciado quedaron mudos y paralizados por lo que veían sus ojos. El cuerpo moreno de la muchacha se había transformado en un manojito de flores rojas. Así nació la flor del ceibo.



Armamos el esqueleto del cuento

<p>Escena o situación inicial: presenta al protagonista. A veces lo ubica en un lugar, una época o ambiente cultural.</p>	<hr/> <hr/> <hr/>
<p>Evento inicial: ¿qué cosa interrumpe la escena inicial?</p>	<p>Llegan los invasores y un día aprisionan a Anahí.</p>
<p>Intento: ¿qué hace Anahí para intentar escapar de los invasores?</p>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<p>Consecuencia: hechos positivos o negativos ocasionados por el intento.</p>	<hr/> <hr/> <hr/>

Armamos otro esqueleto

Anahí vivía tranquila en la hermosa selva.

Un día llegaron invasores que querían _____

Un invasor quiso atrapar a Anahí y ella _____

Por eso Anahí _____



Para escribir mejor: completamos el crucigrama con palabras con CE-CI del texto

1	2	3	4	5	6	7	8
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							

Vertical

2- Un día Anahí vio que dos soldados invasores la seguían de.....

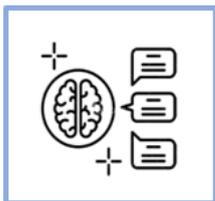
4- Esta leyenda cuenta cómo la flor del ceibo.

8- Cuando la fogata comenzó a encenderse Anahí comenzó a cantar con una voz muy....

Horizontal

5- Esta leyenda cuenta cómo nació la flor del

8- Los invasores habían llegado con armas de



Para entender o escribir oraciones más difíciles:
escriban de nuevo estas oraciones para que no se repita tanto la palabra “selva”

Anahí vivía en **la selva**. La conocía bien **a la selva**, había vivido **en la selva** desde su nacimiento. Conocía todos los rincones **de la selva**, todos los pájaros y las flores que habitaban **en la selva**. Amaba con pasión a **la selva** en la que vivía su tribu.



Nuestro planeta la Tierra

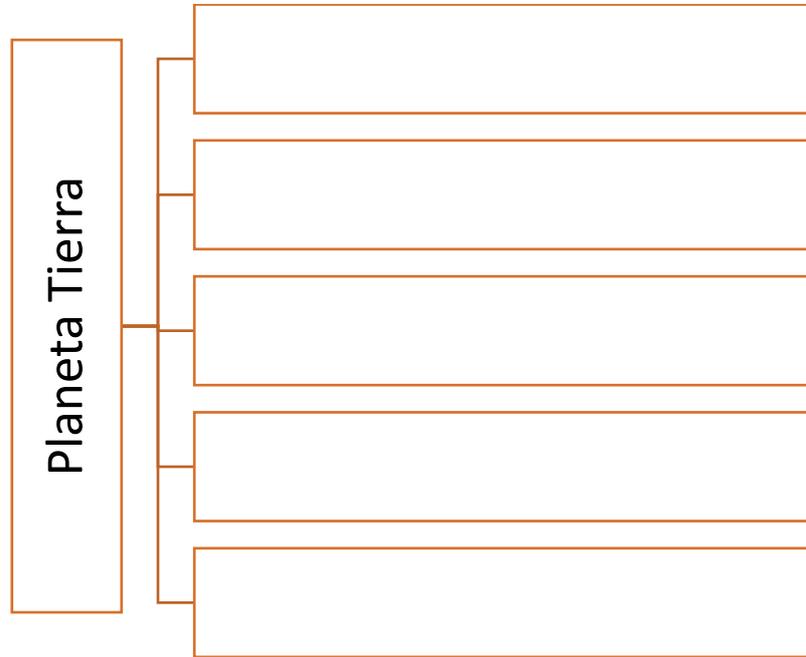
La Tierra es el planeta donde vivimos. En ella crecen las plantas y los animales que nos permiten a los seres humanos poder vivir. La tierra no tiene luz propia como el sol, que es una estrella, por eso es muy importante que tenga la luz y el calor del sol para que existan las plantas y los animales.

La Tierra es de menor tamaño que el sol y gira alrededor de él. Es el tercer planeta desde el sol en el sistema solar y es un planeta rocoso, es decir formado por rocas. La tierra está formada por tres **capas**: la corteza es la capa más exterior, el manto es la capa del medio y el núcleo está en el centro. La corteza y el núcleo son capas de rocas y minerales, pero en el núcleo hace tanto calor que las rocas se derritieron y se formó como una especie de lava.

La tierra está protegida por la **atmósfera**. La atmósfera es una capa de aire que rodea a la tierra. Nos protege de varias maneras. En primer lugar, la atmósfera **absorbe** algunos rayos del sol que podrían lastimarnos. Por otra parte, la atmósfera es como un escudo para que no caigan meteoritos en la Tierra, cuando un meteorito pasa cerca de la atmósfera terrestre, esta los desarma. Sin esta atmósfera posiblemente hubieran desaparecido, como pasó con los dinosaurios, todos los animales. ¡Gracias atmósfera por cuidarnos tanto!



Armamos el esqueleto del texto: hacé un listado de las cosas más interesantes que leíste sobre la Tierra y ubicalas en el siguiente gráfico.



Para escribir mejor: tachá las palabras que NO tengan V.

viento	victoria	vida	vela	ver	bruja
bocha	velero	bebé	vegetal	bruma	vidrio
vivir	bronca	video	veinte	valiente	vagón
bucle	bebedero	buque	vainilla	bola	vinagre
lava	búho	broma	ave	bolsa	beber
bisagra	ventana	buscar	vacuna	baile	velocidad



Para aprender palabras nuevas: Unir la palabra con su definición

Capa

Parte o punto que está en el centro de algo

corteza

Capa sólida intermedia entre la corteza terrestre y el núcleo central de la Tierra

manto

capa de gas de rodea la Tierra y otros cuerpos celestes

atmósfera

capa más exterior de la Tierra

manto

Partes de algo que se superponen unas a otras



¡Somos escritores/as! Busquen información sobre algún planeta del sistema solar que les llame la atención. Hagan un listado de las cosas que más les llamaron la atención acá abajo.

Planeta que elegiste	

Para redactar. Ahora vayan armando el texto contando las cosas interesantes que averiguaron sobre el planeta que eligieron. Algunas palabras que conectan parte del texto y que les pueden servir son: *en primer lugar, por una parte, por otra parte, por último, finalmente.*



El mito del Rey Midas- Adaptación del mito griego

Hace mucho tiempo, en una tierra muy lejana vivía un rey llamado Midas. Midas se la pasaba todo el día pensando en sus riquezas. Era inmensamente rico ... ¡pero quería tener más!

Un día, Midas se encontró con Dionisio, el Dios del vino y las fiestas y le dijo:

-Dionisio, yo siempre fui bueno. ¿No me concederías un deseo? Me gustaría convertir en oro todo lo que toco. -

-Lo voy a pensar. - le respondió el Dios.

Al otro día, Midas salió a caminar por su jardín y cuando agarró una rosa para oler su perfume, ¡la rosa se convirtió en oro! Loco de alegría, Midas se dio cuenta de que todo lo que tocaba se convertía en oro.

Pero luego de unos días la cosa comenzó a ponerse fea. Un día, Midas salió a caminar. En un momento, el rey acarició cariñosamente a su perro, que lo había acompañado, y siguió caminando. Pero, luego de unos pasos, Midas se dio cuenta de que el perro ya no lo seguía. Cuando el rey Midas se dio vuelta para buscar a su perro y lo vio, cayó de rodillas y se puso a llorar como loco.

Otro día, Midas quiso abrazar a su hijita. Se pueden imaginar lo que sucedió.

Entonces, el rey, corrió a buscar a Dionisio para que lo ayudara. Dionisio le dijo que, para deshacerse del poder, Midas debía ir a un río cercano y bañarse en él.

Entonces Midas fue al río y se bañó para deshacerse del desastroso don. Luego metió a su perro en el agua y salió sin oro. También metió a su hija y cuando salió, la niña había vuelto a la normalidad. Todo lo que se había convertido en oro, una vez metido en el agua, volvía a su estado natural.

Siglos después, unos exploradores encontraron en el fondo del río del reino de Midas un montonazo de oro.



Para escribir mejor: busquen en algunos carteles que tengan cerca o en diarios y revistas palabras que tengan H y escríbanlas acá abajo.

--	--	--	--	--	--



Armamos el esqueleto del cuento

Escena o situación inicial	<hr/> <hr/> <hr/>
Evento inicial	Midas quiere obtener más riquezas.
Respuesta interna: ¿Qué hace Midas para tener más oro?	<hr/> <hr/> <hr/>
Consecuencia:	<hr/> <hr/> <hr/>



¡Somos escritores! Completen el esqueleto con una historia que hayan pensado con ayuda

<p>Escena o situación inicial. ¿Cómo empieza el cuento?</p>	<hr/> <hr/>
<p>Evento inicial. ¿Qué hecho sucede que hace que la historia se vuelva más interesante?</p>	<p>Pero un día, _____</p> <hr/> <hr/>
<p>Respuesta interna:</p>	<p>Desde ese día, todo lo que la nena tocaba se convertía en chocolate.</p>
<p>Consecuencia:</p>	<hr/> <hr/>



Los animales de la Tierra

Si tuvieran que pensar ejemplos de animales, seguro se les ocurrían un montón. Los que más vemos en todos lados son los perros, los gatos o los pájaros. Quizás, si alguna vez fueron a algún zoológico, seguro vieron monos, al elefante o la jirafa. Aunque todos los animales tienen cosas en común (se mueven, se alimentan de otros seres vivos) la verdad es que hay muchísimos tipos de animales, pero muchos muchos.

Para poder comenzar a **clasificar** a los animales, los científicos los **dividen** en dos grandes grupos: los animales **vertebrados** y los animales **invertebrados**. Los animales vertebrados son aquellos que poseen un **esqueleto interno** formado por una **columna vertebral** y otros huesos.

Existen muchos tipos de animales vertebrados (**peces, anfibios, reptiles, aves, mamíferos**) pero, como ya dijimos, lo que todos tienen en común es que poseen un esqueleto interno llamado **endoesqueleto**. Además, todos estos animales presentan algo que se denomina **simetría bilateral**, es decir, que si uno les dibuja una línea recta en el medio de estos animales y el animal quedaría partido en dos partes iguales.

Todos los vertebrados tienen **órganos vitales** internos (corazón, cerebro, etc.) y órganos a través de los cuales se manifiestan los cinco sentidos. Por último, estos animales tienen dos pares de **extremidades**, pueden ser cuatro patas, dos delanteras y dos traseras o pueden tener dos alas y dos patas como las aves.

Los animales invertebrados, por otra parte, no tienen esqueleto interno. Algunos de estos animales, como las arañas o los cangrejos, tienen un esqueleto “por afuera” del cuerpo que se denomina **exoesqueleto**. Ejemplos de animales invertebrados son las esponjas, los moluscos, todos los tipos de gusanos, las arañas o los cangrejos y todos los insectos. Muchos de estos animales tienen más de dos pares de extremidades y muchos de ellos viven en los mares y en los ríos. ¡Qué importante es entonces el agua para la supervivencia de los animales



Armamos el esqueleto del texto. Ubicá donde corresponda las siguientes características

- poseen endoesqueleto no poseen esqueleto interno
- tienen órganos vitales
- muchos de estos animales tienen más de dos pares de extremidades
- exoesqueleto
- simetría bilateral
- dos pares de extremidades

ANIMALES VERTEBRADOS	ANIMALES INVERTEBRADOS



Para aprender palabras nuevas: Uní con flechas los que se parecen en significado:

endoesqueleto
exoesqueleto
órganos vitales

Sin esos órganos no se puede vivir. Ellos son el cerebro, el corazón, los pulmones, el hígado, el páncreas y los riñones.
esqueleto interno
esqueleto externo

Uní la especie de animal vertebrado con su definición:

Especie	Definición
peces	poseen pico y alas pero no todos vuelan
mamíferos	vive en el agua en temprana edad pero cuando crece vive en la tierra
reptiles	son vertebrados acuáticos con extremidades en forma de aleta
anfibios	nacen de huevos y como tienen las patas muy cortas o no tienen se desplazan rozando la panza por el suelo o reptando
aves	las crías se desarrollan casi siempre dentro del seno materno y, cuando nacen, son alimentadas por las hembras con la leche de las mamas

Ubicá los siguientes animales en la columna que corresponde:

ñandú- caimán- salmón - león- gato- salamandra- lagarto- bagre –
sapo - tortuga- canario- piraña- oso- tritón- cóndor

Animales vertebrados				
peces	mamíferos	anfibios	reptiles	aves

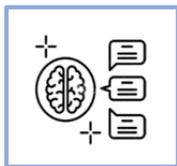
Tachá los nombres de los animales vertebrados:

VACA	GUSANO	HORMIGA	MURCIÉLAGO
MOSCA	BALLENA	IGUANA	ARAÑA
PEZ	SERPIENTE	TIBURÓN	GUSANO



Para escribir mejor: busca acá abajo las palabras que tienen X y escribilas en el renglón.

exoesqueleto- saxo - hamburguesa - examen - hoja- taxi - huracán-
boxeo - hogar- excavadora - hada- hoja- oxígeno - sexto- expulsado-
hipopótamo



Para entender o escribir oraciones difíciles: volvé a escribir la oración de abajo pero empezando por “Las esponjas, los moluscos,.....”

Ejemplos de animales invertebrados son las esponjas, los moluscos, todos los tipos de gusanos, las arañas o los cangrejos y todos los insectos.



¡Somos escritores/as! Busquen información sobre animales herbívoros y carnívoros.

Para planificar. Primero escriban acá las características más importantes de cada grupo de animales y que permiten compararlos.

ANIMALES HERVÍVOROS	ANIMALES CARNÍVOROS

Para redactar. Ahora vayan comparando a ambos grupos de animales. Para comparar algunas palabras que conectan parte del texto y que les pueden servir son: ***por el contrario, al contrario, contrariamente, sin embargo, por otro lado, en cambio.***



El Mito de Aracne, la tejedora

En Grecia vivía una joven llamada Aracne. La muchacha, que era un poco **presumida**, tenía un rostro hermoso y su cabello era largo y oscuro. Lo único que le interesaba hacer desde la mañana y hasta el mediodía era sentarse al sol a tejer.

La gente que veía los tejidos de Aracne decía que estaban hechos de rayos del sol y que el tejido parecía hecho de hilos de oro.

Una tarde, cuando Aracne estaba sentada en la sombra tejiendo, un anciano le preguntó quién le había enseñado a tejer tan magníficamente.

- Aprendí yo sola - contestó Aracne -

Pero el anciano volvió a preguntar - ¿Puede ser que Atenea, la diosa de la sabiduría, te haya enseñado y vos no te acuerdes?

- ¿Atenea? ¡Bah! - dijo Aracne - ¿Cómo podría enseñarme? ¡Esa no sabe nada! ¡No creo que pueda tejer tan lindo como yo!

Cuando terminó de decir esto, Aracne subió la mirada y vio que Atenea se había acercado hasta allí y la miraba **enfurecida**.

Entonces, la diosa desafió a Aracne a **realizar** una competencia para que Zeus, el rey de los dioses, eligiera el tejido más maravilloso.

-Si yo gano- dijo Atenea- tú, bella muchacha, nunca volverás a tejer.

Cuando llegó el momento del concurso de tejido, cientos de personas se presentaron para verlo. Zeus, el padre de todos los dioses, se sentó entre las nubes y observó. Cuando ambas terminaron de tejer, Zeus nombró ganadora a la Diosa de la sabiduría.

Cuando Aracne escuchó el juicio de Zeus se largó a llorar desconsoladamente.

A Atenea le dio mucha pena ver así a Aracne y la transformó en araña.

He oído decir que todas las arañas que han estado en el mundo desde entonces son hijas de Aracne. Quizás Aracne aún vive y anda por ahí hilando y tejiendo.



Armamos el esqueleto del texto

<p>Escena o situación inicial</p> <p>¿Cómo empieza la historia?</p>	<hr/> <hr/>
<p>Evento inicial</p>	<p>Atenea desafía a Aracne a un concurso de tejido.</p>
<p>Respuesta interna:</p>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<p>Consecuencia:</p>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

Completá para entender mejor la historia

Atenea desafió a Aracne a un concurso de tejido porque

.....

Aracne no podía volver a tejer porque

Atenea convirtió en araña a Aracne porque



Para escribir mejor: formá palabras terminadas en AJE

rod	+ AJE	rodaje
tr		
salv		
rod		
report		
vi		
aterriz		
mens		



Para entender oraciones más difíciles: agrandamos las oraciones. Uní las partes para formar oraciones y escribirlas debajo.

Zeuz,....., fue el juez de la competencia de tejido.

Atenea,, ganó el concurso de tejido.

Aracne,, se transformó en araña.

,la tejedora de Grecia,

,el padre de todos los dioses,

,la diosa de la sabiduría,



¡Somos escritores! Completen para formar su propia historia

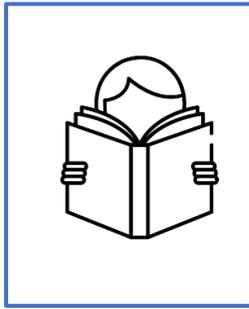
Había una vez, _____

Pero un día, el hada malvada convirtió en estatuas a todos los niños del pueblo. Entonces, el mago de la bondad se propuso salvar a los niños.

Primero, _____

Otro día, _____

Ese día el mago de la bondad cumplió su objetivo y se sintió contento de volver a vivir en un pueblo con niños y niñas felices.



El ciclo del agua

Ya leímos que el agua resulta **imprescindible** para la vida. Sin ella no podrían vivir en la Tierra ni los animales, ni las plantas, ni los seres humanos. Pero, ¿de dónde sale el agua?

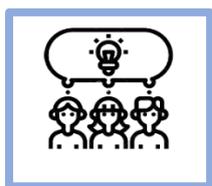
Los científicos hoy saben que el planeta Tierra se formó hace 4.500 millones de años. ¡Muchísimo tiempo!

Al principio la Tierra era como un planeta hecho de fuego. Había mares de **lava** por todos lados. Mucho tiempo después, la Tierra **primitiva** se fue enfriando y todo el fuego se convirtió en **vapor**. El vapor **ascendió** a la atmósfera y se **condensó**, esto permitió que se produjeran las primeras lluvias, hecho que dio lugar a la formación de los océanos.

Y es aquí donde comienza el ciclo del agua. En realidad, este ciclo, no comienza en un lugar específico, pero, para que podamos entenderlo, vamos a suponer que se inicia en los océanos.

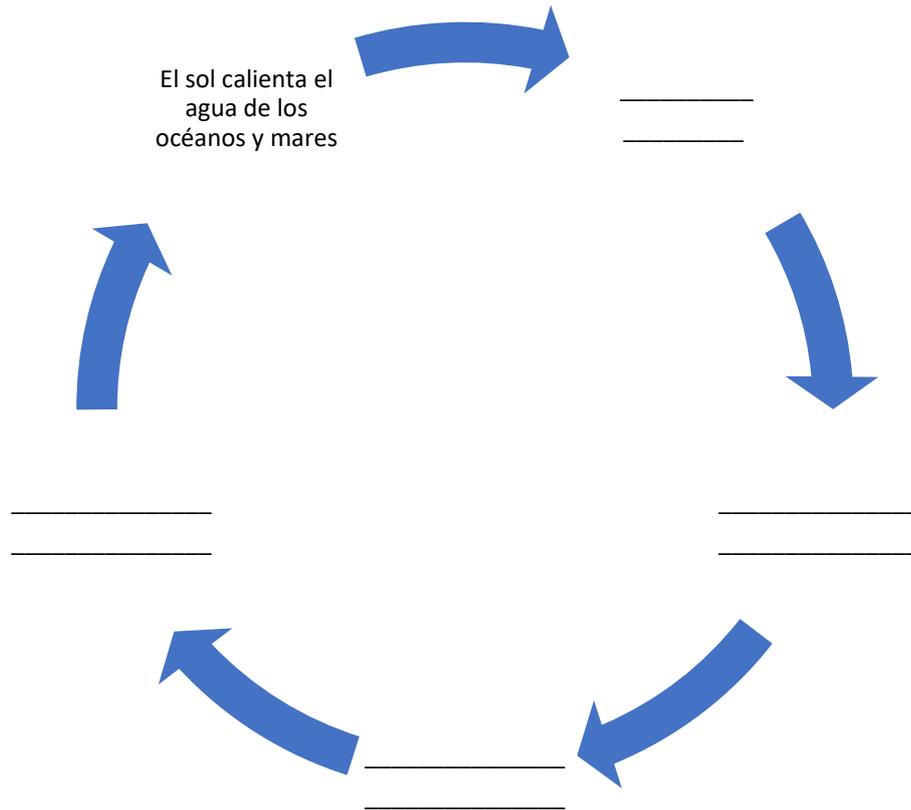
El sol calienta el agua de los mares y océanos y entonces el agua se evapora, es decir, se transforma en vapor. Las corrientes de aire llevan el vapor a las capas superiores de la atmósfera. Como allí la **temperatura** es más baja, es decir, hace más frío, el vapor de agua se condensa y forma las nubes.

Cuando se producen lluvias, el agua cae sobre la Tierra en forma de lluvia y en forma de nieve. La lluvia en forma de agua se suma al caudal de los ríos y los mares. La lluvia que cae en forma de nieve se **acumula** en capas de hielo y en los **glaciares**, los cuales pueden almacenar agua congelada por millones de años. En los climas más **cálidos**, la nieve acumulada se **funde** cuando llega la primavera. La nieve derretida corre sobre la superficie del terreno como agua de deshielo y llega a los ríos y los lagos.



Armamos el esqueleto del texto: ordenar las oraciones que aparecen debajo para completar el diagrama que explica el ciclo del agua.

- La lluvia y la nieve caen sobre la tierra.
- El agua de los mares y océanos se evapora.
- El agua de las lluvias y de la nieve derretida vuelve a los mares y océanos.
- Las corrientes de aire elevan el vapor y se forman las nubes.



Para escribir mejor: completá la oración con alguna de las palabras terminadas en IVO-IVA- ÍVORO.

primitiva- decorativo - carnívoro - herbívoro- insectívoro- destructiva- reflexivo-

Señor que piensa mucho. _____

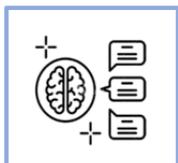
De hace muchos años, del comienzo de los tiempos. _____

Animales que se alimentan de otros animales. _____

Adorno que se pone para decorar. _____

Animal que se alimenta de insectos. _____

Persona que destruye cosas. _____



Para entender oraciones más difíciles: ordenen las partes de las oraciones y escribanlas abajo.

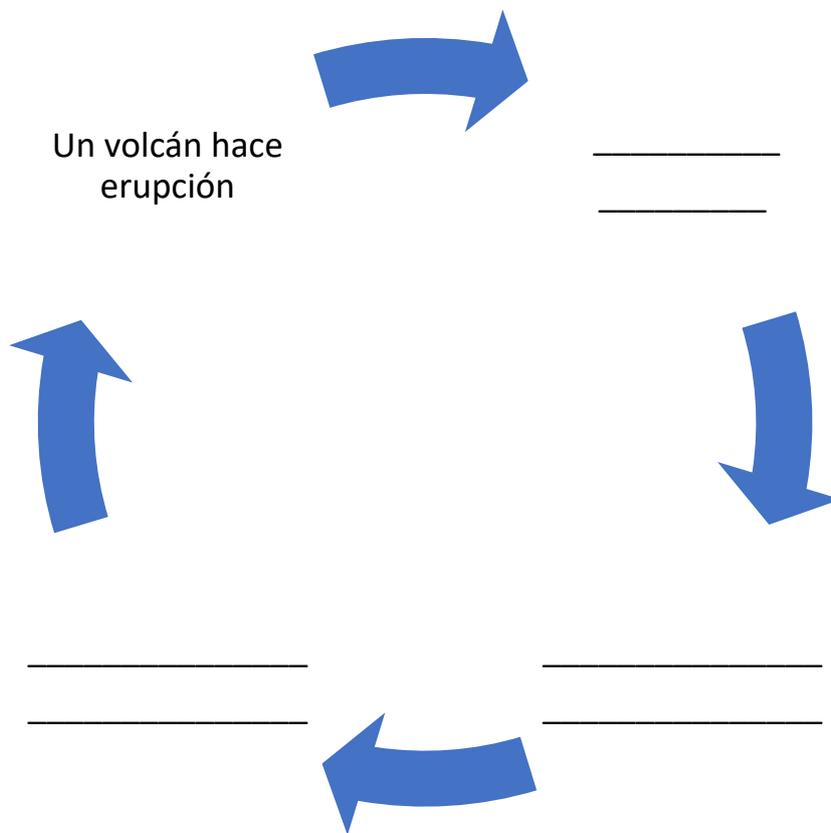
el vapor, que está en las nubes,	Primero,	Por último,
Después,	se condensa y se transforma en agua	el agua, que está en los océanos,
se evapora y asciende a la atmósfera formando nubes	el agua de las nubes	cae en forma de agua o nieve.

Ahora transformen dos oraciones en una siguiendo el ejemplo:

<p>El planeta Tierra gira alrededor del sol.</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p>El planeta Tierra tenía una temperatura muy elevada.</p> <p style="text-align: center;">=</p> <p>El planeta Tierra, que gira alrededor del sol, tenía una temperatura muy elevada.</p>	<p>La Tierra primitiva era un planeta con mares de fuego.</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p>La Tierra primitiva se fue enfriando</p> <p style="text-align: center;">=</p> <hr/> <hr/>
<p>Todo el fuego se transformó en vapor.</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p>El vapor ascendió a la atmósfera.</p> <p style="text-align: center;">=</p> <hr/> <hr/>	<p>El sol está en el centro del sistema solar</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p>El sol calienta el agua de los mares y océanos</p> <p style="text-align: center;">=</p> <hr/> <hr/>



¡Somos escritores/as! Busquen información sobre cómo se forman las rocas. Escriban los pasos, lo que pasa desde que un volcán hace erupción hasta que se forman las rocas.



Para redactar. Ahora vayan armando el texto contando “los pasos” mediante los cuales se forman las rocas. Algunas palabras que conectan partes del texto y que les pueden servir son: *primero, en segundo lugar, después, por último.*



La yerba mate. Leyenda de los pueblos originarios

La Diosa de la luna, Yací, vivía en el cielo. Ella nunca había conocido bien la selva misionera. Nunca había visto a los **picaflores**, los **helechos**, los **osos hormigueros** y los picos brillantes de los **tucanes** que allí habitaban.

Un día, Yací **descendió** a la tierra acompañada de Araí, la nube, y juntas, convertidas en muchachas, se pusieron a recorrer la selva.

Luego de haber caminado un poco, un **yaguareté** comenzó a acercarse a ellas, **agazapado** y dispuesto a atacarlas. En ese mismo instante **una flecha disparada por un viejo cazador guaraní que venía siguiendo a la bestia fue a clavarse en el costado del animal**. El yaguareté rugió furioso y quedó mal herido, tirado en el suelo.

En medio de la **agonía** del animal, el indio creyó haber visto a dos mujeres que escapaban, pero cuando finalmente el animal se quedó quieto no vio más que los árboles y más allá, la oscuridad.

Esa noche, el viejo cazador tuvo un sueño extraordinario en el cual Yací le hablaba:

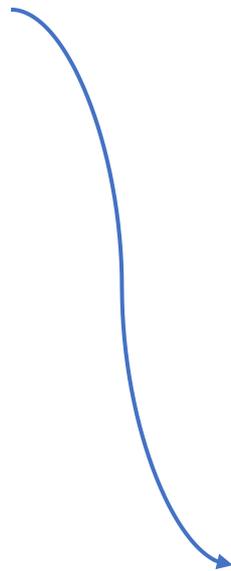
- Yo soy Yací y ella es mi amiga Araí. Fuiste muy valiente, por eso voy a entregarte un premio y un secreto. Mañana, cuando despiertes, vas a encontrar ante tu puerta una planta nueva. Con sus hojas tostadas y molidas se prepara una **infusión** que acerca los corazones y ahuyenta la soledad. Es mi regalo para vos, tus hijos y los hijos de tus hijos...

Al día siguiente, al salir de la gran casa común que alberga a las familias guaraníes, lo primero que vieron el viejo y los demás miembros de su familia fue una planta nueva de hojas brillantes y ovaladas que crecía en la tierra. El cazador siguió las instrucciones de Yací: tostó y molió las hojas. Luego buscó una caña fina, **vertió** las hojas molidas y agua y probó la nueva bebida. El recipiente fue pasando de mano en mano: había nacido el mate.



Para aprender palabras nuevas: unir cada palabra con su “definición”.

Palabra
picaflor
helecho
oso hormiguero
tucanes
descender
yaguareté
agazapado
vertió
agonía



Definición o palabra parecida
acto de bajar
animal parecido a un leopardo que habita américa del sur
pájaro pequeño que mueve las alas muy rápidamente
agachado, estar escondido de quienes lo persiguen, como el gazapo, un tipo de conejo
derramó o tiró un líquido
ave con cabeza pequeña, alas cortas, cola larga y plumaje negro en general y de colores vivos en el cuello y el pecho que tiene un pico casi tan grande como su cuerpo..
tipo de planta
pena o aflicción extrema
tipo de oso con una trompa muy particular que le sirve para atrapar hormigas



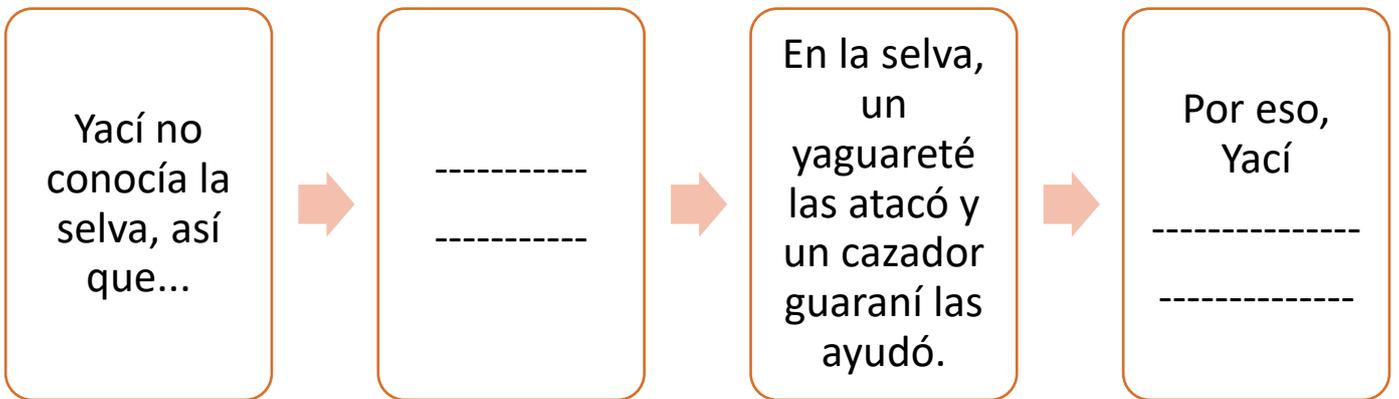
Para escribir mejor: buscar en la sopa de letras palabras con LL o Y y escribirlas en los renglones de abajo

h	g	y	e	m	a
ll	a	m	a	ll	d
f	y	o	c	u	a
u	a	n	c	v	g
j	t	f	j	i	e
y	e	r	b	a	ll

LL	Y



Armamos el esqueleto del texto



Completen las oraciones:

Yací quiso bajar a la selva porque _____

El cazador le arrojó una flecha al yagareté porque _____

Yací le regaló la yerba mate al cazador porque _____



Para entender oraciones más difíciles: completen las oraciones para que queden como las del ejemplo

Una flecha disparada por un viejo cazador guaraní que venía siguiendo a la bestia fue a clavarse en el costado del animal.

Una señora muy alta, que, se golpeó la cabeza con un parada de colectivo.

Un perro con rulos, que, empezó a ladrar cuando vio al gato de mi vecina.

Cambien el orden las estas oraciones para obtener diferentes formas de decir lo mismo:

Al yagareté, el cazador le arrojó una piedra.

La yerba, le regaló Yací al pueblo guaraní.



¡Somos escritores! Piensen una historia en la cual una persona se transforme en otra cosa para entrar a un lugar sin que nadie la vea.



Elefantes africanos en riesgo

¿Sabías que los elefantes africanos están en riesgo de **extinguirse**? Sí, es así. Todos sabemos cómo son los elefantes. Son grandes, tienen orejas grandes y colmillos de marfil. Resulta que, en algunos países de África, la gente caza a los elefantes para vender el **marfil** de sus colmillos.

Los cazadores venden el marfil a precios muy **elevados** ya que mucha gente los usa para adornar muebles, fabricar piezas de ajedrez o adornar pulseras y anillos.

El tema es que la **tasa de mortalidad** de los elefantes está siendo mucho más elevada que la **tasa de natalidad** y entonces, en un futuro no muy lejano van a dejar de nacer elefantes africanos.

Pero también existe otra dificultad para la **supervivencia** de esta especie. Como sabemos, los elefantes son muy grandes y entonces para vivir necesitan mucho espacio. Sin embargo, hay lugares en donde la población está creciendo mucho y entonces cada vez necesita más espacio para vivir. Por ejemplo, en Kenia, un país de África, cada vez hay más gente entonces se construyen más casas, escuelas y hospitales. Como **consecuencia**, cada vez hay menos espacio para que vivan los elefantes. ¡Pobrecitos! ¿Conocen alguna otra especie que esté en peligro de extinción? ¿Qué es lo que lo causa?



Armamos el esqueleto del texto

El elefante africano se está extinguiendo. ¿Por qué? Escribí los hechos que causan este efecto.

1 _____

2- _____



Para aprender palabras nuevas: explicá con tus palabras qué quiere decir....

extinguirse:

marfil:

tasa de mortalidad:

tasa de natalidad:

supervivencia:

consecuencia:



Para escribir mejor: Transformá las palabras para que termine en *ción*.

EJEMPLO: constructor → construcción

iluminador →

inspector →

reparador →

recolector →

investigador →

promotor:



Para entender oraciones más difíciles: agrandamos las oraciones

Acá te dejamos algunas partes de oraciones. Tenés que fijarte qué parte podés meter en el medio de qué oración para formar oraciones más largas.

-de los que te hablé

-a quien conocí en mi último viaje a Kenia

-donde crece el elefante africano

-de quién te hablé

← Estas son las partes sueltas que tenés que ubicar en las oraciones de abajo

Los elefantes _____ están en peligro de extinción.

Moeb, _____ , nació el mismo día que yo.

El lugar _____ debería ser un parque nacional.

El médico _____ trabajó en un hospital de Kenia.

